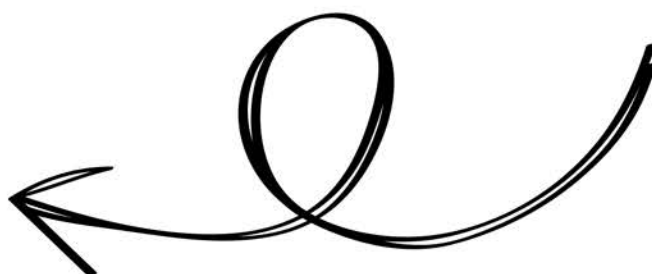


Le Musée au service de garde

Ateliers d'initiation à des métiers ancestraux



Description de l'activité

Que ce soit pour animer un atelier « spécifique » au service de garde lors d'une journée pédagogique ou pour faire une sortie qui jumelle découverte et nature, le Musée de la mémoire vivante est un excellent choix. Voyez ce que nous offrons.

Objectifs

Ces activités sont conçues par l'équipe du Musée de la mémoire vivante spécialement pour les services de garde scolaire. D'un minimum d'une heure, l'animation se déroulera en quatre étapes : la présentation du métier et de la personne qui l'exerce, la démonstration du projet à réaliser, la réalisation du projet et le partage des résultats obtenus.

Avantages

Les participants découvriront, en s'amusant, une ou plusieurs personnes porteuses de savoir-faire au sein de métiers traditionnels. Des pratiques et des gestes qui sont transmis depuis d'innombrables générations.

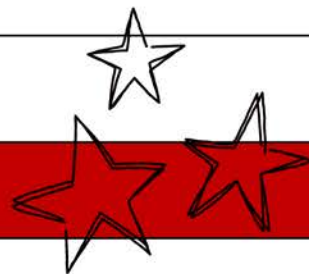


Au service de garde



Atelier #1	Émèlie Chamard, métier tisserande Tissage sur cadre d'une œuvre créative.
Atelier #2	Élisabeth Desjardins, métier conteuse-marionnettiste Fabrication d'une marionnette en matériaux récupérés.
Atelier #3	Gervais Lessard, métier musicien traditionnel Création d'une chanson imagée dessinée dans le sable et sur plateau lumineux.
Atelier #4	Myriam Rochon, métier teinturière Teinture de coquille d'œuf à base de plante.
Atelier #5	Patrice Fortier, métier semencier Mosaïque de semences sur support de carton.
Atelier #6	William Mary-Pouliot, métier forgeron-coutelier Différenciation des métaux et modelage d'un manche de couteau à bout rond.

Déroulement de l'activité



Étapes	Temps	Matériel nécessaire
Présentation d'une personne exerçant un métier ancestral	10 minutes	Écran, projecteur ou tableau interactif avec ordinateur.
Démonstration de la technique	5 minutes	Table pour installer le matériel. Espace suffisant pour que les jeunes puissent s'asseoir.
Réalisation du projet	35 minutes	Accès à un lavabo et à une prise électrique. Table de travail, (les enfants peuvent travailler debout ou assis selon leur confort).
Mise en commun des résultats obtenus	10 minutes	Espace pour la prise de photo.

AU MUSÉE



Notes: La partie qui suit est le programme éducatif qui a été offert à toutes les écoles de la région. Vous pouvez vérifier auprès de votre direction si une classe ou un niveau de votre école est inscrit à l'une ou l'autre des activités offertes au Musée.

LE DOMAINE DE MONSIEUR PHILIPPE

Laissez-vous guider dans l'histoire de ce site enchanteur et des seigneurs qui l'ont habité. Découvrez les traces et la mémoire du régime seigneurial : le paysage, le fournil, le site archéologique et le caveau à légumes.

Niveau : 2e et 3e cycle

Offerte de septembre à octobre et de mai à juin

VISITE DU MUSÉE

Vous pouvez choisir de visiter toutes les expositions en cours accompagné d'une médiatrice culturelle ou de faire la visite d'une seule exposition pour laquelle un carnet-découverte sera remis à chaque élève.

Niveau : 1er, 2e et 3e cycle

Offerte à l'année

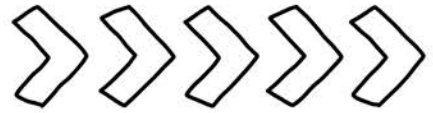
ATELIER DE TRANSMISSION

Vivez un atelier portant sur l'exposition de votre choix



Reliure artisanale	Profitez de la visite de l'exposition <i>Pourquoi écrivent-elles tant ?</i> pour découvrir les techniques de la reliure artisanale et fabriquer un carnet d'écriture. <i>jusqu'à la fin mai</i>
Fabrication de marionnette ou initiation à l'autoportrait.	Initiez-vous à l'une de ces pratiques artistiques, à la suite de la visite de l'exposition <i>Héritages : âme, résistance et transmission.</i> <i>jusqu'à la fin octobre</i>
Initiation à la fabrication de tapis ou de papier recyclé	Visitez l'exposition <i>Écolo : la récupération au fil du temps</i> et expérimentez une technique de réutilisation artisanale de papier ou de tissu.
Initiation au travail du bois	L'exposition <i>La taille directe sur bois : une histoire de village</i> vous intéresse. Profitez de votre visite pour découvrir des techniques de travail du bois.
Création de carte	Après la visite de l'exposition <i>Meilleurs vœux !</i> , vous aurez la chance de créer une carte de souhaits personnalisée. <i>début en novembre</i>

TARIFICATION



AU SERVICE DE GARDE

La durée des activités peut être adaptée à vos besoins.

Durée minimale : 1 h

Tarif : 160 \$ pour une animation et 125 \$ pour un groupe supplémentaire (20 maximum par groupe)

* Des frais additionnels s'appliquent à l'extérieur d'un rayon de 40 km du Musée.

* Le matériel est fourni par le Musée.

* Nous vous proposons une trousse d'activités complémentaires à vivre avec les enfants avant ou après l'atelier animé par une médiatrice culturelle.

AU MUSÉE

La durée des activités peut être adaptée à vos besoins.

Durée minimale : 1 h pour la visite guidée et 1 h pour l'atelier de transmission

Tarif : 6 \$ par participant; gratuit pour les éducatrices et les accompagnateurs

Pour information ou réservation

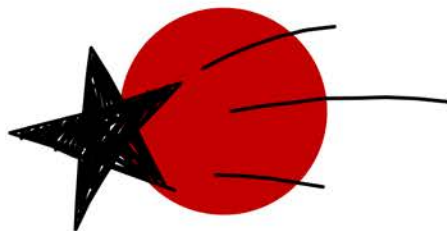
Vous pouvez :

téléphoner au 418 358-0518

écrire à mediation@memoirevivante.org

consulter notre site web, [Musée de la mémoire vivante \(memoirevivante.org\)](http://Musée de la mémoire vivante (memoirevivante.org))

nous rencontrer au 710, av De Gaspé Ouest, Saint-Jean-Port-Joli (Québec), G0R 3G0



Le Musée de la mémoire vivante est inscrit au Répertoire des ressources culture-éducation du ministère de la Culture et des Communications.